

## **Τυπικές οδηγίες συγγραφής μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας (Μ.Δ.Ε.)**

Η Μ.Δ.Ε. μπορεί να υπάγεται σε έναν από τους ακόλουθους τύπους:

**(α) πρωτότυπη ερευνητική εργασία (β) συστηματική βιβλιογραφική ανασκόπηση (meta analysis)**

**(γ) εργασία συνθετικής μορφής**, δηλαδή, βιβλιογραφική ανασκόπηση σε συνδυασμό με αποτελέσματα που παρήγαγε ο/η φοιτητής/τρια, π.χ. ερευνητική επιβεβαίωση μετρήσεων, μελέτη περίπτωσης με μίγμα διαφόρων μεθοδολογικών τεχνικών και εργαλείων, συμπληρωματικές μετρήσεις σε τμήμα πληθυσμού κλπ.

Η Μ.Δ.Ε. θα πρέπει να περιλαμβάνει τις ακόλουθες ενότητες με την παρακάτω σειρά:

**Σελίδα Εξώφυλλου** (βλ. Υπόδειγμα Εξώφυλλο).

**Σελίδα Εσώφυλλου** (βλ. Υπόδειγμα Εσώφυλλο).

**Σελίδα Εσώφυλλου στην αγγλική** (βλ. Υπόδειγμα Εσώφυλλο Αγγλικό).

**Σελίδα Ευχαριστιών – αναγνώρισης βοήθειας** (προαιρετικό).

**Σελίδα Περίληψης στην ελληνική γλώσσα.** Σύντομη περιγραφή όλης της Μ.Δ.Ε., η οποία θα πρέπει να περιορίζεται σε 150 έως 200 λέξεις.

Λέξεις Κλειδιά. Ακολουθούν την περίληψη. Οι επιλεγόμενοι όροι στην ελληνική γλώσσα θα πρέπει να χαρακτηρίζουν το περιεχόμενο της εργασίας και να μην υπερβαίνουν τον αριθμό πέντε (5).

**Σελίδα Περίληψης στην αγγλική γλώσσα (Abstract).** Εκτεταμένη περίληψη, τουλάχιστον 500 λέξεων, στην οποία να περιγράφεται το αντικείμενο της εργασίας, η μέθοδος, τα αποτελέσματα και τα συμπεράσματα που προέκυψαν. Λέξεις Κλειδιά (Key words) (ως ανωτέρω, στην αγγλική γλώσσα).

**Σελίδα Περιεχομένων.** Τα περιεχόμενα της εργασίας θα πρέπει να ακολουθούν την παρακάτω δομή: Εξώφυλλο, Εσώφυλλο, Εσώφυλλο στην αγγλική, Ευχαριστίες (προαιρετικό), Περίληψη, Περίληψη στην αγγλική, Πίνακας Περιεχομένων, Πίνακας Συμβόλων-Ακρωνυμίων-Συντομογραφιών αν υπάρχουν, Κυρίως Κείμενο, Βιβλιογραφία, Γλωσσάριο (όπου απαιτείται), Παραρτήματα.

Ο τρόπος γραφής των περιεχομένων ακολουθεί τον τρόπο γραφής των Κεφαλαίων του Κυρίως Κειμένου (Τίτλοι και Υπότιτλοι διαβαθμισμένοι μέχρι το 3ο επίπεδο).

### **Κεφάλαια Κυρίως Κειμένου**

Για τις τύπου (α) και (β) Μ.Δ.Ε. ως εξής:

**α) Εισαγωγή:** Εισαγωγή με υποθέσεις εργασίας ή/και ερευνητικά ερωτήματα, Θεωρητικό πλαίσιο **β) Ανάπτυξη της Μεθοδολογίας γ) Αποτελέσματα δ) Συζήτηση:** Ερευνητικά ευρήματα, ανάλυση, συζήτηση, **ε) Συμπεράσματα:** απάντηση ερευνητικών ερωτημάτων και καθορισμό πεδίων περαιτέρω έρευνας

Οι όποιες ειδικότερες προτάσεις για μελλοντική έρευνα που προκύπτουν από τα ευρήματα, χρειάζεται να είναι καλά επεξεργασμένες (πιθανώς ευρηματικές) και να παραπέμπουν σε πρωτόκολλα/έρευνες υψηλού ακαδημαϊκού επιπέδου.

Για την τύπου (γ) Μ.Δ.Ε. ως εξής:

**α) Εισαγωγή**

**β) Ανάπτυξη της Μεθοδολογίας**

**γ) Θεματικές ενότητες/Κεφάλαια δ) Συμπεράσματα ερευνητικού/εμπειρικού μέρους:** Ερευνητικά ευρήματα, ανάλυση, συζήτηση, **ε) Γενικά συμπεράσματα και παρατηρήσεις :** απάντηση ερευνητικών ερωτημάτων και καθορισμό πεδίων περαιτέρω έρευνας

**Σελίδα Βιβλιογραφίας.** Οι βιβλιογραφικές αναφορές έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου (ελληνική και ξενόγλωσση) καταχωρούνται με μεικτή αλφαβητική σειρά, χωρίς αρίθμηση. Το ΠΜΣ προτείνει δύο συστήματα: ή το Γαλλικό Σύστημα ή το σύστημα APA. (υπόδειγμα κατωτέρω)

Αναφορές σε περιλήψεις συνεδρίων ή σε μη δημοσιευμένα άρθρα πρέπει να αποφεύγονται.

**Σελίδα Παραρτήματος/ων.** Αφορά το υλικό της έρευνας που είτε είναι εκτενές είτε δευτερεύουσας σημασίας π.χ. στατιστικοί πίνακες, πρωτογενές υλικό συνεντεύξεων, ερωτηματολόγια, κατάλογοι και που δε χρειάζεται να τοποθετηθεί μέσα στο κυρίως κείμενο της Μ.Δ.Ε. Είναι προαιρετικό.

#### **Λεπτομέρειες γραφής του Κυρίως Κειμένου**

Η έκταση του Κυρίως Κειμένου, μη συμπεριλαμβανομένης της Βιβλιογραφίας και των Παραρτημάτων, προτείνεται να είναι τουλάχιστον 40.000 λέξεις, περίπου 50 σελίδες.

Η αρίθμηση των αρχικών σελίδων από το Εσώφυλλο μέχρι την Εισαγωγή να γίνεται με πεζούς λατινικούς χαρακτήρες, ενώ από την Εισαγωγή μέχρι τέλους να γίνεται με τη χρήση του αραβικού συστήματος και να εμφανίζεται στην κάτω δεξιά πλευρά.

Ο τύπος των πινάκων να είναι απλός και να περιορίζονται, όσο το δυνατόν, οι κάθετες γραμμές.

#### **Στοιχεία εκτύπωσης**

- Μέγεθος σελίδας: B5(ISO)
- Περιθώρια: 3 cm αριστερά και 2,5 cm δεξιά, άνω και κάτω της σελίδας
- Απόσταση γραμμών: 1,5 γραμμή
- Στοίχιση: πλήρης
- Γραμματοσειρά Τίτλων: Calibri μέγεθος 13
- Γραμματοσειρά Υπότιτλων: Calibri μέγεθος 12
- Γραμματοσειρά Κειμένου: Calibri μέγεθος 11
- Γραμματοσειρά Εξώφυλλου: (α) τα στοιχεία ΠΑΠΕΛ, ΣΧΟΛΗ, ΤΜΗΜΑ, ΠΜΣ με κεφαλαιογράμματα έντονη γραφή Calibri μέγεθος 11, (β) Τίτλος Μ.Δ.Ε. με πεζή έντονη γραφή Calibri μέγεθος 16, (γ) ονοματεπώνυμο Μ.Φ., Μ.Δ.Ε., τόπος, χρόνος, με πεζή έντονη γραφή Calibri μέγεθος 13

- Γραμματοσειρά Εσώφυλλου: τα παραπάνω (α) και (β) αναγράφονται όπως στο Εξώφυλλο και το (γ), καθώς και τα υπόλοιπα στοιχεία (δες παράρτημα Υπόδειγμα Εσώφυλλου) αναγράφονται με πεζή έντονη γραφή Calibri μέγεθος 11
- Γραμματοσειρά Εσώφυλλου Αγγλικού: όμοια με Εξώφυλλο

**Υπόδειγμα Εξωφύλλου και Εσώφυλλων Μ. Δ. Ε.**

(υπόδειγμα εξωφύλλου)



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ  
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ**

**<Τίτλος μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας>**

**<Όνομα, Επώνυμο> Μεταπτυχιακού Φοιτητή>**

**Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία**

**Καλαμάτα, <Μήνας, Έτος>**

(υπόδειγμα Εσώφυλλου)

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**ΣΧΟΛΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ**  
**ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ**  
**ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ**  
**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**  
**ΔΗΜΟΣΙΑ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ**

**<Τίτλος μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας>**

**<Όνομα, Επώνυμο> Μεταπτυχιακού Φοιτητή>**

**Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία**

**Επιβλέπων: <Όνομα, Επώνυμο, Βαθμίδα>**

**Εγκρίθηκε από την τριμελή επιτροπή αξιολόγησης την <ηη/μμ/έτος>**

**<Όνομα, Επώνυμο, βαθμίδα>, επιβλέπων**

**<Όνομα, Επώνυμο, βαθμίδα>, μέλος**

**<Όνομα, Επώνυμο, βαθμίδα>, μέλος**

**Καλαμάτα, <Μήνας, Έτος>**



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
UNIVERSITY *of the* PELOPONNESE

School of Management (Kalamata)

Department of Business and Organization Administration

POSTGRADUATE PROGRAM MSc-MPA: PUBLIC ADMINISTRATION and LOCAL GOVERNMENT

“Title of Thesis”

“Name Surname Postgraduate Student”

Kalamata “month Year”

## **Υπόδειγμα συγγραφής Βιβλιογραφίας τέλους και βιβλιογραφικών αναφορών εντός του κειμένου**

### **1. ΓΑΛΛΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ**

Στο σύστημα αυτό η παραπομπή γίνεται με υποσημείωση στο κάτω μέρος της σελίδας ή στο τέλος του κείμενου, πράγμα που σας επιτρέπει να προσθέτετε και παράθεμα από το βιβλίο ή το άρθρο στο οποίο παραπέμπετε, ή και δικές σας σημειώσεις:

A. Έστω ότι παραπέμπετε στο βιβλίο:

**Anderson M. S.**, *Η Ευρώπη του 18ου αιώνα, 1713-1789*, Αθήνα, Επίκεντρο, 2012, σ....

Παρακάτω θέλετε να παραπέμψετε πάλι σ' αυτό:

Anderson, M. S., *Η Ευρώπη*, **ό.π.**, σ....

B. Έστω τώρα ότι παραπέμπετε σε άρθρο περιοδικού:

Bien D., «The Army in the French Enlightenment: Reform, Reaction and Revolution», *Past and Present*, 85 (Νοέμβριος 1979) σ....

Και ότι θέλετε να παραπέμψετε στο ίδιο παρακάτω:

Bien D., «The Army», **ό.π.**, σ....

Γ. Αν τώρα θέλετε να παραπέμψετε σε κείμενο-άρθρο συλλογικού τόμου:

Blinkhorn M., «Avoiding the Ultimate Act of Violence: Mediterranean Bandits and Kidnapping for Ransom, 1815-1914», στο: Carroll St. (επιμ.), *Cultures of Violence. Interpersonal violence in Historical Perspective*, **Palgrave Macmillan\*\***, 2007, σ....

Και για να παραπέμψετε πάλι παρακάτω στο ίδιο άρθρο:

Blinkhorn M., «Avoiding the Ultimate Act of Violence», **ό.π.**, σ....

Ή σε άλλο άρθρο του ίδιου συλλογικού τόμου:

---

\* Πρώτα το επίθετο του συγγραφέα

\*\* Όταν ο εκδοτικός οίκος είναι διεθνής, μπαίνει μόνο το όνομά του χωρίς τόπο έκδοσης. Τον εκδοτικό οίκο τον βλέπετε στο εσώφυλλο.

Nassiet M., «Vengrance in Sixteenth -and –Seventeenth Century France», *Cultures of Violence*, *ό.π.*, σ....

Δ. Αν τέλος παραπέμπετε σε εφημερίδα: Βατόπουλος Ν., «Γαλλόφωνο σινεμά με πλήρη ανανέωση», εφ. *Καθημερινή*, 29.3.2016, σ....

Και αν παραπέμπετε παρακάτω στο ίδιο: Βατόπουλος Ν., «Γαλλόφωνο σινεμά», *ό.π.*

### **ΣΥΣΤΗΜΑ Α.Ρ.Α. ( 6<sup>η</sup> έκδοση-American Psychological Association)**

Το ΑΡΑ χρησιμοποιεί τη μέθοδο συγγραφέας - έτος για τις παραπομπές. Αυτό σημαίνει ότι σε κατάλληλο σημείο εντός της εργασίας εισάγεται το επίθετο του συγγραφέα και το έτος δημοσίευσης της πηγής που χρησιμοποιούμε.

Όταν αναφερόμαστε σε μία πηγή ή όταν τη συνοψίζουμε, παραπέμπουμε στο συγγραφέα και το έτος δημοσίευσης του έργου του, συνήθως στο τέλος της πρότασής μας.

Όταν παραθέτουμε ένα συγκεκριμένο, αυτολεξεί απόσπασμά από μία συγκεκριμένη σελίδα της αρχικής πηγής, τότε στην παραπομπή μας συμπεριλαμβάνουμε και τον αριθμό της ακριβούς σελίδας ή παραγράφου από όπου αντλήθηκε αυτό το απόσπασμα.

Αν χρησιμοποιήσουμε ένα αυτολεξεί απόσπασμα μικρότερο των 40 λέξεων, τότε το εντάσσουμε στο κείμενο, χρησιμοποιώντας εισαγωγικά και πλάγιους χαρακτήρες. Αν το αυτολεξεί απόσπασμα έχει έκταση μεγαλύτερη των 40 λέξεων, τότε δεν χρησιμοποιούμε εισαγωγικά και το παραθέτουμε στη ροή του κειμένου μας ως ανεξάρτητο μέρος του, με πλάγιους πάλι χαρακτήρες.

### **ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΕΣ: ΒΑΣΙΚΑ ΣΗΜΕΙΑ**

Η τελική λίστα των Βιβλιογραφικών Αναφορών πρέπει να περιέχει όλες τις πηγές για τις οποίες έγινε παραπομπή εντός του κειμένου.

Το ορθό είναι η τελική λίστα των αναφορών να φέρει τον τίτλο

«Βιβλιογραφικές Αναφορές» κι όχι «Βιβλιογραφία».

Διαχωρίζουμε τις Βιβλιογραφικές Αναφορές σε ελληνόγλωσσες και ξενόγλωσσες.

Παραπομπές εντός κειμένου (in-text citations)

Κατά το πρότυπο της ΑΡΑ, οι παραπομπές στην εργασία παρατίθενται μέσα σε παρένθεση, π.χ. (Τσεκος 2012, ) ή (Τσεκος, 2012: 4), όταν αναφέρεται και η σελίδα.

Περαιτέρω λεπτομερείς οδηγίες συγγραφέας στον Αναλυτικό Οδηγό έρευνας και εκπόνησης γραπτών εργασιών.